



- Podcast -

Les droits culturels au cœur des pratiques

Le collectif *Pour une démarche de progrès par les droits culturels*, coordonné par l'UFISC, en partenariat avec la FERAROCK, vous propose **Chemins Faisant**, un podcast en 10 épisodes, pour partir à la rencontre d'actrices et d'acteurs culturels, pour qui les droits culturels, ce ne sont pas juste des mots.

Comment mieux coopérer sur un territoire, en prenant en compte les personnes et autres organisations qui le peuplent ? Comment animer un projet collectif, en impliquant une diversité de bénévoles ? Comment déjouer des rapports de domination ? Comment favoriser l'émancipation et l'expression artistique des personnes ? Comment tisser des relations plus réciproques ? Dix structures proposeront leurs réponses à ces questions, vous faisant parcourir des territoires de Nouvelle Aquitaine, flâner dans des quartiers de Grenoble, Tours ou Nice, ou encore sillonner les routes de l'Ariège.

Réseaux professionnels, lieux ou compagnies, coopératives d'arts visuels, centre de ressources, chorégraphe, bus itinérant... **des acteur·ice·s artistiques et culturels évoquent dans Chemins Faisant leur rapport aux droits culturels et témoignent de la manière dont, à travers leurs pratiques, il·elle·s essaient de les favoriser au quotidien.**

Les 5 premiers épisodes sont déjà en ligne, et les 5 suivants paraîtront prochainement... stay tuned !

Retrouvez l'ensemble des ressources issues de la recherche-action *Pour une démarche de progrès par les droits culturels* sur le site dédié : www.culturesolidarites.org



Écoutez Chemins Faisant sur vos plateformes de podcast préférées :

- **Apple Podcast** : <https://podcasts.apple.com/us/podcast/chemins-faisant/id1584629967>
- **Spotify** : <https://open.spotify.com/show/6Z98vDH8i35twWPa0wSUEX>
- **Deezer** : <https://www.deezer.com/show/2955332>
- **Podcast Addict** : <https://podcastaddict.com/podcast/3611502>
- **Siticher** : <https://www.stitcher.com/s?fid=650511>

- Les 5 premiers épisodes -

Episode 1 : La déconstruction des rapports de domination, vue par l'association Pih Poh

Pih-Poh est une association située à Tours, dont le cœur est la création artistique. Elle est née d'un pari : la rencontre des disciplines artistiques permet la rencontre des milieux sociaux à la fois entre artistes et entre personnes participant aux démarches artistiques. Pih Poh propose ainsi des expériences artistiques sur terres fertiles : vivre ensemble des aventures et révéler aux personnes rencontrées l'étendue de leurs possibles.

Rencontre avec une association qui tisse au quotidien des relations avec les habitants, qui fait confiance au processus plutôt qu'au résultat, et qui s'efforce de faire entendre les voix des personnes de quartiers populaires.

Cet épisode a été réalisé par Radio Primitive pour la Féarock.

>> **Écoutez l'épisode** : <https://smartlink.ausha.co/chemins-faisant/la-deconstruction-des-rapports-de-dominance-vue-par-pih-poh>

Episode 2 : L'animation d'un projet participatif, vue par La Bobine

La Bobine est un lieu pluridisciplinaire basé à Grenoble, qui regroupe une salle de spectacle, un café associatif, des studios de répétition et d'enregistrement. Sa particularité ? Des programmations participatives, diversifiées et audacieuses proposées par des commissions menées en grande partie par des personnes bénévoles.

Rencontre avec une structure qui choisit de faire confiance aux personnes et de travailler main dans la main avec elles, pour mieux favoriser la diversité et les échanges culturels.

Cet épisode a été réalisé par Radio Mega pour la Féarock.

>> **Écoutez l'épisode** : <https://smartlink.ausha.co/chemins-faisant/l-animation-d-un-projet-participatif-vu-par-la-bobine>

Episode 3 : La coopération territoriale, vue par Le Bus (Autres Directions)

Prenant place à l'intérieur d'un Bus aménagé en espace culturel, l'association Autres Directions a pour vocation de mettre en œuvre une programmation itinérante dans le domaine des arts visuels et sur le département de l'Ariège principalement, au travers de la diffusion d'expositions, de résidences d'action culturelle ou de création et d'ateliers d'éducation artistique.

Rencontre avec une structure qui fait le choix de la coopération et de la solidarité plutôt que celui de la concurrence ; qui invite les personnes et les artistes à se rencontrer et travailler ensemble ; qui prend soin de son territoire...

Cet épisode a été réalisé par Radio Mega pour la Féarock.

>> **Écoutez l'épisode** : <https://smartlink.ausha.co/chemins-faisant/la-cooperation-territoriale-vue-par-le-bus-autres-directions>

Episode 4 : La diversité des expressions artistiques des personnes, vue par Sylex

La compagnie Sylex interroge ce qui met chacun d'entre nous en mouvement. L'écriture chorégraphique de Sylvie Balestra se nourrit de l'observation anthropologique et de l'écoute des savoirs intimes et singuliers d'individus en mouvement au sein d'une communauté de travail, sportive, géographique....

Pour chaque création, l'équipe met en place des protocoles de recherche associant les habitants de ces territoires ou les membres de ces communautés par des entretiens, des temps de pratique, de la prise de vue, des temps de convivialité.

Rencontre avec une compagnie, en compagnonnage avec le Théâtre du Cloître, pour qui l'humain, les personnes et communautés, la rencontre et les échanges, sont au centre du projet de création.

Cet épisode a été réalisé par Radio Primitive pour la Féarock.

>> **Écoutez l'épisode** : <https://smartlink.ausha.co/chemins-faisant/la-diversite-des-expressions-artistiques-des-personnes-vue-par-sylex>

Episode 5 : Gouvernance et principes de réciprocité, vus par la Coopérative Ouvrière de Production

La Coopérative Œuvrière de Production est une initiative innovante qui a pour objectif de rendre possible la création d'un projet artistique par la collaboration avec d'autres artistes, structurés ou non en compagnie. Cette coopération au cas par cas peut intervenir à différentes étapes de la vie d'une œuvre (expérimentation, production, diffusion).

Rencontre avec un collectif qui cherche à penser ses pratiques au-delà des cadres, à instaurer une gouvernance partagée, à établir des relations plus réciproques avec les personnes...

Cet épisode a été réalisé par Radio Primitive pour la Féarock.

>> **Écoutez l'épisode** : <https://smartlink.ausha.co/chemins-faisant/gouvernance-et-principes-de-reciprocite-vus-par-la-cooperative-ouvriere-de-production>